शैक्षिक सत्र–2025–26

विषय–सिन्धी

(कक्षा–12)

इस विषय में 100 अंकों का केवल एक प्रश्न.पत्र तीन घंटे का होगा। संपूर्ण प्रश्न पत्र दो खंडों में विभाजित है।

क – गद्य, नाटक और निबंध

ख – पद्य, उपन्यास और अनुवाद

खण्ड–क (पूर्णांक–50)

गद्य (सिंधी साहित्यिक रत्नावली)–

1. निर्धारित पाठों पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न — 1×5=05 अंक

2. निर्धारित पाठों के गद्यांशों पर आधारित आलोचनात्मक पांच प्रश्न। — 2×5=10 अंक

3. लेखकों के साहित्यिक अवदान, भाषा, शैली एवं कृतियों पर आधारित बोधात्मक पांच प्रश्न — 2×5=10 अंक

4. निर्धारित पाठों पर आधारित सारांश/तर्कसंगत लघुउत्तरीय एक प्रश्न (शब्द सीमा अधिकतम 80) — 05 अंक

5–**लोक नाटक (सिंधी भगति : लीलाराम डेवनदास रुचंदाणी)–**

निम्नलिखित तथ्यों पर आधारित एक प्रश्न अधिकतम शब्द सीमा–80 — 05 अंक

क. लोक नाटक का उद्देश्य विकास, प्रस्तुति के नियम।

ख. राग, वाद्ययंत्र, कलाकार और लुप्त होती परंपरा

6. **लोक नाटक पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न** — 1×3=03 अंक

7. निबंध–

निम्नलिखित शीर्षकों में से एक निबंध अधिकतम शब्द सीमा 250 — 2+8 = 10 अंक

1. सिंधी भाषा
2. सिंधी पर्व।
3. सिंधी महापुरुष
4. सिंधी साहित्यकार।
5. सिंधी सामाजिक समस्यायें।

8. एक लोकोक्ति का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग। — 1+1 = 2 अंक

खण्ड–ख (पूर्णांक–50)

पद्य (सिंधी साहित्यिक रत्नावली)–

9. निर्धारित पाठों पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न — 1×5=05 अंक

10. निर्धारित पाठों के पद्यांशों पर आधारित आलोचनात्मक पांच प्रश्न। — 2×5=10 अंक

11. कवियों के अवदान, काव्य सौष्ठव एवं कृतियों पर आधारित बोधात्मक पांच प्रश्न — 2×5=10 अंक

12. निर्धारित पाठों पर आधारित सारांश/तर्कसंगत लघुउत्तरीय एक प्रश्न (शब्द सीमा अधिकतम 80) — 05 अंक

13**. उपन्यास (अझो : हरी मोटवाणी)–**

निम्नलिखित तथ्यों पर आधारित एक प्रश्न अधिकतम् शब्द सीमा–80 — 05 अंक

(क) उपन्यास के तत्व एवं उनकी विशेषतायें।

(ख) चरित्र–चित्रण।

(ग) तथ्य एवं घटनायें।

(घ) भाषा शैली।

(ङ) उपन्यास कला की दृष्टि से समीक्षा।

(च) सारांश आदि।

14. **उपन्यास पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न।** — 1×3=03 अंक

15. **अनुवाद–**

क. हिन्दी से सिंधी में 05 वाक्य — 5×1=05 अंक

ख. सिंधी से हिन्दी में 05 वाक्य — 5×1=05 अंक

16. **एक मुहावरे का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग।** 1+1 = 2 अंक

निर्धारित पाठ्यवस्तु गद्य हेतु पुस्तक–

सिंधी साहित्यिक रत्नावली
प्रकाशक एवं विक्रेता : सिंध वेलफेयर सोसाइटी, 11–बी, कृष्णा नगर, कानपुर रोड, लखनऊ : 226023
दूरभाष : 9939599966, 8317028832

	पाठ	लेखक
1.	साञ्रह	भेरूमल महरचंद
2.	कौम कीअं चढ़ंदी	प्रो0 लालसिंघ अजवाणी
3.	सिहत जा कुदरती नेम	डॉ0 रामरखियाणी कमल
4.	गौतमु बुद्ध जो वैरागु	जेठमल परसराम
5.	महिनत	प्रो0 राम पंजवाणी
6.	सैर सफ़र ऐं कौमी एकता	हीरो शेवकाणी
7.	पचार जो लुत्फ़ु	डॉ0 कमला गोकलाणी
8.	कुदरत सां कुर्ब	पोपटी हीरानंदाणी
9.	एकवीहीं सदीअ में आनंदु	रुकमणी चैनाणी 'रुसिणी'

निर्धारित पाठ्यवस्तु नाटक हेतु पुस्तक–

सिंधी भगति (संस्करण–2022)
लेखक–लीलाराम डेवनदास रुचंदाणी, लिप्यंतरण –नंदकुमार सनमुखाणी
प्रकाशक एवं विक्रेता : सिंधी साहित्य अकादमी, मध्य प्रदेश संस्कृति परिषद्, बाणगंगा रोड, भोपाल 462003, दूरभाषः 0755 2578065, मेल : academysindhi@gmail.com

लोक नाटक	लेखक
1. सिंधी भगति	लीलाराम डेवनदास रुचंदाणी

निर्धारित पाठ्यवस्तु पद्य हेतु पुस्तक–

सिंधी सहित्यिक रत्नावली
प्रकाशक एवं विक्रेता : सिंधी वेलफेयर सोसाइटी, 11–बी, कृष्णा नगर कानपुर रोड, लखनऊः 226023
दूरभाषः 9935599966, 8317028832

पाठ	कवि
1.गीतू	नाराण 'श्याम'
2. ग़ज़ल	एम0 कमल
3. जंगि ऐं अमनु	गोवर्धन महबूबाणी 'भारती'
4. ग़ज़ल	अर्जुद 'हासिद'
5. सिंधी	मोती प्रकाश
6. आजादीअ खां अगु ऐं हाणे	डॉ0 दयाल 'आशा'
7. कोई त हुनमें कमी आहे	डॉ0 मोतीलाल जोतवाणी
8. ऐ आज़ादी! तुंहिंजे ख़ातिर	ढोलणु 'राही'
9. अमर शहीद हेमूंअ लाइ	डॉ0 कमला गोकलाणी

निर्धारित पाठ्यवस्तु उपन्यास हेतु पुस्तक–

अझो : लेखक – हरी मोटवाणी सिंधी, लिप्यंतरण – प्रो0 रविप्रकाश टेकचंदाणी
प्रकाशक : माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, अजमेर, राजस्थान।
सम्पूर्ण (अबो) उपन्यास का अध्ययन करना होगा।