

**कक्षा –11**  
**विषय— हिन्दी**  
**पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन**  
**सत्र 2025–26**

| माह     | पाठ्यक्रम                                                                                                                                                                | अध्याय/प्रकरण की संख्या                         |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| अप्रैल  | गद्य साहित्य का संक्षिप्त इतिहास<br>पद्य साहित्य का संक्षिप्त इतिहास<br>संत कबीर— साखी, पदावली<br>भारतेन्दु हरिश्चन्द्र – भारतवर्षोन्नति कैसे हो सकती है ?               | 2 पाठ एवं<br>गद्य एवं पद्य साहित्य<br>का इतिहास |
| मई      | हिन्दी कहानी का उद्भव एवं विकास, कहानी के तत्व आदि।<br>आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी – महाकवि माघ का प्रभात वर्णन<br>मलिक मुहम्मद जायसी – नागमती का वियोग वर्णन           | 2 पाठ एवं<br>कहानी के तत्व                      |
| जून     | ग्रीष्मावकाश                                                                                                                                                             | —                                               |
| जुलाई   | डॉ० श्याम सुन्दर दास— भारतीय साहित्य की विशेषताएं<br>सूरदास – विनय, वात्सल्य, भ्रमरगीत<br>प्रेमचन्द— बलिदान<br>वन्दना:<br>प्रयाग:<br>तुलसीदास— भरत महिमा, कवितावली       | 9 पाठ                                           |
| अगस्त   | तुलसीदास – दोहावली, गीतावली, विनय पत्रिका<br>जयशंकर प्रसाद— आकाशदीप<br>सदाचारोपदेश:<br>हिमालय:<br>भगवतीचरण वर्मा— प्रायश्चित<br>काव्य सौन्दर्य के तत्व – रस, छंद, अलंकार | 7 पाठ एवं<br>काव्य सौन्दर्य के तत्व             |
| सितम्बर | केशवदास—स्वयंवर कथा, विश्वामित्र और जनक की भेंट<br>नाटक (आधा भाग)<br>संस्कृत व्याकरण— संधि एवं समास<br>कविवर बिहारी— भक्ति एवं श्रृंगार<br>यशपाल— समय                    | 6 $\frac{1}{2}$ पाठ एवं संस्कृत<br>व्याकरण      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|         | डॉ० सम्पूर्णानन्द – शिक्षा का उद्देश्य                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |
| अक्टूबर | सरदार पूर्णसिंह— आचरण की सभ्यता<br>लोभः पापस्य कारणम्<br>विश्ववन्द्याः कवयः<br>निबन्ध रचना (वैज्ञानिक, सामाजिक सांस्कृतिक बिन्दुओं पर)<br>संस्कृत व्याकरण— शब्दरूप, धातुरूप, प्रत्यय एवं विभक्ति परिचय<br>रायकृष्ण दास— आनन्द की खोज, पागल पथिक<br>राहुल सांकृत्यायन— अथातो घुमक्कड़ जिज्ञासा<br><b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b> | 4 पाठ एवं<br>संस्कृत व्याकरण तथा<br>लेखन कौशल |
| नवम्बर  | रामवृक्ष बेनीपुरी – गेहूं बनाम गुलाब<br>चतुरश्चौरः<br>निबन्ध रचना (स्वास्थ्य, शिक्षा, पर्यावरण जनसंख्या इत्यादि बिन्दुओं पर)<br>महाकवि भूषण— शिवा शौर्य, छत्रसाल प्रशस्ति<br>गीतामृतम<br>चरैवेति— चरैवेति                                                                                                                     | 6 पाठ एवं लेखन<br>कौशल                        |
| दिसम्बर | हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद<br>सड़क सुरक्षा<br>जैनेन्द्र कुमार— ध्रुवयात्रा<br>सुभाषचन्द्रः<br>गंगा की स्वच्छता एवं संरक्षण।<br>विविधा— सेनापति, देव, घनानन्द                                                                                                                                                                | 7 पाठ एवं<br>संस्कृत व्याकरण                  |
| जनवरी   | नाटक (शेष भाग)<br><b>वार्षिक गृह परीक्षा का आयोजन</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | $\frac{1}{2}$                                 |
| फरवरी   | उत्तर पुस्तिका का मूल्यांकन                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                               |
| मार्च   | प्रगति पत्र का वितरण                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                               |